

INVITO

68a Mostra Internazionale d' Arte Cinematografica di Venezia

"Spazio Incontri Digital Expo" (Hotel Excelsior, 3° piano - Lido di Venezia)

Domenica 4 settembre 2011 – 15.00/17.00

FORUM FEDIC - FEDERAZIONE ITALIANA DEI CINECLUB

IL FUTURO DEL CORTO D' AUTORE

(a cura di Paolo Micalizzi – FediCinema)

**La circuitazione dei cortometraggi Fedic
nelle sale dell' Associazionismo cinematografico**

INTERVENTI

- **LA FEDIC E IL CINEMA INDIPENDENTE** (MASSIMO MAISETTI – PRESIDENTE FEDIC)
- **CIRCUITAZIONE E NUOVO PUBBLICO** (MARCO ASUNIS – PRESIDENTE FICC)
- **UNA CINETECA PER IL CORTO** (DANIELE CORSI – PRESIDENTE FONDAZIONE CINETECA NAZIONALE FEDIC)

Parteciperanno: Responsabili delle Associazioni Nazionali di Cultura Cinematografica, autori, produttori, distributori, operatori culturali, giornalisti, rappresentanti di Enti Istituzionali, della Biennale, di Cineteche e di Festival dedicati al cortometraggio.

Nel corso del Forum saranno proiettati alcuni cortometraggi di **Autori Fedic di ieri e di oggi** per sottolineare una storia di oltre 60 anni in cui sono emersi tanti nuovi filmmakers per il Cinema italiano. Le loro opere sono conservate nella Fondazione Cineteca Nazionale Fedic di S. Giovanni Valdarno.

Proiezioni:

Innocenze perdute di Francesco Giusiani (Corte Tripoli Cinematografica Pisa, HD, col., 15'- Produzione:Accademia del Cinema e della Televisione-Roma, 2010). Interpreti: Francesco Gro, Leonardo Filippo Pane, Enrico Paloni, Roger Agosta, Valerio Dolcini, Philippe Guastella.

Insula di Eric Alexander (Movie Dick Club Milano, s16 mm., col., 19': Noura Produzioni, 2010). Interpreti: Ambra Angiolini, Francesca Inaudi

Marco del mare di Piero Livi (Cineclub Olbia,16mm.,bn,18',1956). Interpreti. Matteo Macciocco, Gianna Maddeddu, Don Giuseppe Sanna, Filomena Del Giudice, Pinuccio Bianco, Marisa Bolognesi e il piccolo Angelo.

Evasi di Franco Piavoli (Cineclub Brescia, bn,12',1964)

Saranno presenti i registi Francesco Giusiani ed Eric Alexander.

Per informazioni Paolo Micalizzi - Cell. 347/8271421