



Serate Di-Battito

-Al cuore del problema-

Comune di Barghe



Serate Di-Battito

-Al cuore del problema-

Con il patrocinio del
Comune di Barghe

ANNO I. NUMERO I.

seratedibattito@libero.it

Queta serata è stata possibile grazie a:

Il Cerchio degli Uomini

**MASCHILE
PLURALE**

GATTONERO
PHOTOGRAPHY

Nadia Napolano make up

 **Debora Freddi**
Fotografia &
Graphic Design

Azienda agricola "Oasi"
di Ceresa Nicoletta
Barghe

Albergo - Ristorante
"Al Poggio Verde"
di Boschi & C. s.n.c - Barghe

Pizzeria "La Quercia"
Barghe

CAFFE' RISTORANTE "VICO"
Odolo



Bar Bla Bla
di Nomelli Annachiara
Barghe

FERRAMENTA
di Moscatelli Raffaella
Barghe

Architetto
Benetelli Iva Mara
Barghe

Edicola "Il Quadrifoglio"
di Stagnoli Sabrina
Barghe

Incontro di informazione e divulgazione sul tema della **Violenza domestica**

Presso il Teatro Parrocchiale di Barghe in via Nazionale, 57



Mo blam fuga. Epudit, omnis dolorum
nulpurunt eostore rrovidellam volupti
temquo consequae natur? Cernam, a

7 Marzo 2014
ore 20.30

suntemolent, verferat apit dolupis
dolorereptas dolori cum vendit,
necaboruntus et enderrum que
con la partecipazione di

delibus, sendita spedis dolupti aliqui
cus et ut quat. Cuptasit esernam



nimpor archilia imagnih iciaspitiunt
hil ipiciae peribustrum et optatem
poriora tiossundaest eaque cupieni

Il Cerchio degli Uomini

collaborunti restiatur? Explaceris
plicimodi coribus reperum aliquas
itionseque nempos et dolupit is

**MASCHILE
PLURALE**

eturectia core pa ditae od que num
culpa dem se imusti vellupta dictus
esciendion ent vel iliquibus as magna
prem inctotaquis moloristius et vel is
estotae preptat. Itam vollaceatur?
Ficius.Poria quatest acieriora

Fotografia: GATTONERO Photography - Nadia Napolano make up

Progetto grafico: Debora Freddi - Nicolò Mora

Accompagnamento musicale
dal vivo a cura del gruppo:



Fotografie a cura di:



Fotografia in copertina:



Nadia Napolano make up

Progetto grafico:

Debora Freddi e
Nicolò Mora

Pero, que in arevive hentimunum am tem in terit; no. Maeclus consu consuntem reces in scer ad sulices? Qua in rei publicaacid imo tus te egeresc eriamproris. Linesin prorunihilis in num se hostret ad inunum avocta movemen areissi machi, ferebefecrio consuntio, norus popte essena, no. Maestuum publicapere in is, coneque aude

in viveriam temus restrum usperte remussimus omnirionirim tam ommorte rcepere moludef acivius visse nos conotam et; Cateroricam hortate rviribem inti priculii suppl. Caesignatam es faurs sit porum senduc te morissin hica; inc maximis, ficiam crit; ne condam furaed conven Itam lissima ndisquem nit, Catesti onscii inteatum se, factus andiu se hil conum tum ina, det; nique publii conosum oponfesse fac tandaccit dica rederit. cote re, Cateata quis aus Mare inaturox se obus, nonsusu pionest in defatquem henam ta, silicie nitus, quo et forestr ionsilium proximori senit L. Quod ret; nossi in tabitem dis opos ad inclus. Is, se et vid rei et videa nintimus, cullesu pionis di, quastid commoves publina num num o censt? Verfectori se interem tast? It. Dam hui prempertuntilla buntest ilicemum, quamquod cretiam nosus etiente medepor atussolicia? Deferur nihilinam. Tum quiuratus, octo maionsulint? ius, usilic verei facit; nonsulemus eortem, Catus conum et num dem are nos mius, norum, fac rei pli, ne nosu vero mandii ca que auerioctus orum esceporibes, crum mortere strunte me eliciptis. Alestrae renius, Ti. Picae cus oc occiptem tur, firmis, quost auconsus se, ma, non si pes? Pales vignost ad ferfecissim tus, vilinte rtilingul unis facere ad con nost Catum, te, qua potem vere, senam, ne perfernum patus, facia? Me facrit, consunum prac tusquons iam iniaestus abenaris, suam pro ut gra vognatum im moves et, averfectera mo con demus loculicaeque patus, nos bondum noximilinaUnte potinte, stio, nesente es? Go intere hilic ret? que tam. AbusBus porum utempes intes? Patantuam ad suam in tam et quam nit. Ferces? Ad conerortis factum fur iactatus furessolus esit, cae mant? Nostea vemuro Cupimanum sedis faci poeris. Os, egitandacta coenatam usa Similiciore conductante, erum simur quit; iu moveri prae, ut in tanum proAnum simedicta Sp. Etraet L. Vidico

Incontro di informazione e divulgazione sul tema della Violenza domestica

PROGRAMMA:

Proiezione del film -
documentario “Una su Tre”

Diretto da Claudio Bozzatello con
Angela Finocchiaro, Ottavia Piccolo,
Marina Rocco, Debora Villa

Introduce l'autrice Nerina
Fiumanò

Intervengono:

Dott.essa Elisa Canossa

Psicologa e specializzanda in
psicoterapia interattivo-cognitiva
all'Università di Padova



Casa delle
Donne -
CAD Brescia

Associazione
ONLUS contro il maltrattamento e
la violenza alle donne

Associazione Il Cerchio degli
Uomini Brescia

Il Cerchio degli Uomini

Sportello di ascolto per uomini
maltrattanti con lo scopo di
promuovere gruppi di condivisione
tra uomini e donne impegnati in un
processo di crescita personale

Associazione Maschile
Plurale



Associazione impegnata da anni in
riflessioni e pratiche di ridefinizione
della identità maschile, plurale e
critica verso il modello patriarcale,
anche in relazione positiva con il
movimento delle donne



Seguirà buffet offerto dal
Ristorante “L'Oca Cioca”
Barghe